

https://es.aleteia.org/2015/12/18/el-sorprendente-dia-en-que-el-propio-diablo-alabo-la-inmaculada-concepcion-de-maria/?utm_campaign=EM-ES-Newsletter-Daily-&utm_content=Newsletter&utm_medium=email&utm_source=sendgrid&utm_term=20231208



LA REVELACIÓN QUE HIZO EL DEMONIO SOBRE LA INMACULADA CONCEPCIÓN

godongphoto - Shutterstock

Iglesia de San Francisco de Ventas.

Redacción de Aleteia - publicado el 18/12/15 - actualizado el 07/12/23

Para sorpresa de muchos, el padre Amorth contó la vez que el demonio fue obligado a alabar a la Santísima Virgen, 30 años antes de proclamarse el dogma.

8 de diciembre de 1854: el Papa Pío IX promulga el dogma de la Inmaculada Concepción de María.

25 de marzo de 1858: en la fiesta de la Encarnación del Verbo, la Santísima Virgen se aparece en Lourdes a santa Bernadette y confirma el dogma diciendo: «Soy la Inmaculada Concepción».

Pero ya treinta años antes, otro hecho sobrenatural y sorprendente confirmó la Inmaculada Concepción de la Virgen Madre de Dios.

Y quien la confesó fue alguien que jamás esperaríamos que lo hiciese. Un episodio que relata el exorcista Gabriele Amorth.



Era el año 1823. El diablo había poseído a un joven analfabeto de apenas 12 años de edad, residente en la actual provincia italiana de Avellino, en la región de Apulia.

Estaban en la ciudad dos religiosos dominicos, el p. Gassiti y el p. Pignataro, ambos autorizados por el obispo a realizar exorcismos.

Inmaculada Concepción de Celaya – Mónica Muñoz – Aleteia

Ella nunca estuvo bajo su poder

Los sacerdotes hicieron una serie de preguntas al diablo que poseía al muchacho, entre ellas, una sobre la Inmaculada Concepción.

El diablo confesó que la Virgen de Nazaret jamás había estado bajo su poder: ni siquiera desde el primer instante de su vida, pues ella ya fue concebida «llena de gracia» y toda de Dios.

Aunque sea el «padre de la mentira», el diablo puede ser obligado en el exorcismo a decir la verdad, incluso en materia de fe.

Fue así que los dos sacerdotes exorcistas le obligaron a reverenciar a la Virgen y a alabar su Concepción Inmaculada en forma de versos.

Humillado, el diablo se vio forzado en nombre de Cristo a cantar la gloria de María, y lo hizo mediante un soneto en italiano, ¡perfecto en construcción y en teología!

El poema

Reproducimos el original italiano y, a continuación, la traducción al español:

En italiano:

*Vera Madre son lo d'un Dio che è Figlio
e son figlia di Lui, benché sua Madre;
ab aeterno nacqu'Egli ed è mio Figlio,
in tempo lo nacqui e pur gli sono Madre.*

*Egli è mio creator ed è mio Figlio,
son lo sua creatura e gli son Madre;
fu prodigo divin l'esser mio Figlio
un Dio eterno, e Me d'aver per Madre.*

*L'esser quasi è comun tra Madre e Figlio
perché l'esser dal Figlio ebbe la Madre,
e l'esser dalla Madre ebbe anche il Figlio.*

*Or, se l'esser dal Figlio ebbe la Madre,
o s'ha da dir che fu macchiato il Figlio,
o senza macchia s'ha da dir la Madre.*

En español:

*Soy verdadera madre de un Dios que es Hijo,
Y soy su hija, aun al ser su madre;
Él desde la eternidad existe y es mi Hijo,
y yo nací en el tiempo y soy su madre.*

*Él es mi Creador y es mi Hijo,
y yo soy su criatura y su madre;
Fue divino prodigio ser mi Hijo
un Dios eterno y tenerme a mí por madre.
El ser de la madre es casi el ser del Hijo,
Visto que el Hijo dio el ser a la madre
Y fue la madre la que dio el ser al Hijo;*

*Si, pues, del Hijo tuvo el ser la madre,
O hay que decir que está manchado el Hijo
O hay que decir Inmaculada a la madre.*